

- 22/95     *Martin Stumpf*  
A Note on Coloring 2-Nested Unit Disk Graphs
- 23/95     *Michael Miller*  
Kryptographischer Schutz von Datenbanken
- 24/95     *Hubert Kupper*  
Methode Sonaten aus 'm Ermel zu schüddeln von Johann Philipp Kirnberger (2., überarbeitete Auflage 1999)
- 25/95     *Bernd Himmelreich*  
Spezifikation von Zustand und Dynamik objektorientierter Datenbanken durch Graphgrammatiken
- 26/96     *Ewa Malesinska, Steffen Piskorz, Gerhard Weißenfels*  
On the Approximability of Coloring Problems for Disk Graphs
- 27/96     *Gerhard M. Haupenthal*  
Grundlagen und Möglichkeiten der Würfelmusik, dargestellt an Gustav Gerlachs Spiel: Kunst, Schottische Taenze zu componiren, ohne musicalisch zu sein
- 28/96     *Albert Gräf*  
Generalized unit disk graphs: the tree metric case
- 29/96     *Dominique de Werra*  
Restricted Coloring Models for Timetabling
- 30/96     *Bernd Schäfer*  
Geometrische Struktur und kubistischer Bildraum
- 31/97     *Stefan Dupont-Christ, Ulrich Kuballa*  
PRISMA - Picture Retrieval and Information System for Modern Arts
- 32/97     *Albert Gräf*  
Über das DAB-Blockzuweisungsproblem
- 33/97     *Hans K. Heber*  
Digitale Programmausstrahlung nach DVB
- 34/98     IAK-Sonderband. Drei ausgewählte Vorträge zur Musikinformatik von Rudolf Wille, Klarenz Barlow und Guerino Mazzola
- 35/98     Prof Dr. Christoph-Hellmut Mahling zum 65. Geburtstag. Drei Kompositionen von Klarenz Barlow, Jan Maegaard, Helmut Pöhlmann
- 36/99     *Gerhard Weißenfels*  
Unit Disk Graphen als Testklasse für Graphfärbungsheuristiken
- 37/99     *Ulrich Kuballa*  
Entwicklung kunstwissenschaftlicher und kunstpädagogischer Arbeitsplattformen auf der Basis objektorientierter Datenbanken am Beispiel eines Informationssystems zum Kubismus
- 38/99     *Albert Gräf*  
Algorithmic Foundations of Network Optimization
- 39/00     *Albert Gräf*  
DABTool: A Test Environment for DAB Ensemble and Block Assignment Planning
- 40/00     *Helmut Kirchmeyer*  
Verfahrenstechniken Strawinskyscher Bearbeitungen
- 41/00     *Thomas McKenney*  
Eine Anpassung der Tabu Search Methode an das DAB Ensemble-Planungsproblem, Band I
- 42/00     *Albert Gräf (Hrsg.)*  
Frequenzökonomie und digitale Übertragungsverfahren. Projekttag des Forschungsverbundes Medientechnik Südwest, Projektbereich II, Mai 2000